

NOWA PODSTAWA PROGRAMOWA KLASY I

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięcie	Umiejętności ucznia
6	Wie, że praca długotrwała przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo rozciągnięta w czasie – różne schorzenia, w tym skrzywienie kręgosłupa, współpracuje z uczniami rozwiązując zadania oraz bawiąc się, przyswajając jednocześnie wiedzę z zakresu programowania, tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem na płaszczyźnie i ekranie komputera
5	Posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, prawidłowo loguje się do sieci i wylogowuje się, tworzy rysunki w edytorze na zadany temat, z wyobraźni, jako ilustrację do czytanego tekstu, tworzy sekwencje poleceń sterujące ruchem obiektu na ekranie
4	Uruchamia i wyłącza program z płyty CD, zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki, pisze na klawiaturze z użyciem polskich liter diakrytycznych, wielkich i małych znaków, tworzy proste ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu
	Włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą, korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia, uruchamia i wyłącza programy, w szczególności edytor graficzny i edytor tekstu, tworzy dokumenty w tych

3	edytorach, układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów
2	Rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w pracowni komputerowej oraz w domu, wymaga pomocy i nadzoru przy pracy z komputerem, stara się opanować umiejętność operowania myszą i klawiaturą;
1	Często sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej, wymaga stałego nadzoru podczas pracy przy komputerze.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom osiągnięć	Treści	Umiejętności ucznia
6	<p>Słuchanie</p> <p>Mówienie</p> <p>czytanie</p> <p>Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p> <p>samokształcenie</p>	<p>Samodzielnie wypowiada się na podany temat, właściwie dostosowując słownictwo i zachowując poprawność gramatyczną i stylistyczną</p> <p>Redaguje bezbłędne językowo opowiadanie – oryginalne pod względem treści i stylu, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie, ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego</p> <p>Czyta książki samodzielnie wybrane lub przez nauczyciela, czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów</p> <p>Ustala kolejność zdarzeń, wybiera charakterystyczne dla siebie strategie uczenia się</p> <p>Podjmuje próby zapisu nowych samodzielnie poznanych wyrazów</p> <p>Określa, który tekst jest zagadką, a który życzeniami</p>
5	<p>Słuchanie</p> <p>Mówienie</p> <p>czytanie</p> <p>Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p>	<p>Słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; aktywnie uczestniczy w rozmowach inspirowanych życiem codziennym i literaturą; spójnie i komunikatywnie formułuje wypowiedzi; prezentuje bogaty zasób słownictwa, obdarza uwagę rówieśników i dorosłych</p> <p>Redaguje poprawne językowo i kompozycyjnie opowiadanie odtwórcze, wypowiada się w formie uporządkowanej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą, wydarzeniami kulturalnymi</p> <p>Czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć,</p>

	<p>samokształcenie</p>	<p>Czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z nowych wyrazów, Wydźrębnia postacie i zdarzenia w tekstach Dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, pisze poprawnie z pamięci wyrazy czyste fonetycznie, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie, proste zdania, o fonetycznej pisowni, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic Stosuje w poprawnej formie rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki (bez wprowadzania terminów)</p>
4	<p>Słuchanie Mówienie czytanie Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p> <p>samokształcenie</p>	<p>Słucha wypowiedzi innych oraz podczas uroczystości, koncertów, obchodów świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych i chce zrozumieć, co przekazują; najczęściej czeka na swoją kolej uczestniczy w rozmowach, Ma wystarczający zasób słownictwa; stara się zachować poprawność gramatyczną i stylistyczną, opowiada treść historyjek obrazkowych, dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe Mówi wyraźnie, moduluje głos np. nie mówi zbyt głośno Czyta w skupieniu po cichu i rozumie krótkie teksty drukowane, i zapisane samodzielnie w zeszyte</p> <p>Dba o estetykę i poprawność graficzną pisma; przepisuje proste, krótkie zdania; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą</p> <p>Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym</p>
3	<p>Słuchanie Mówienie czytanie Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p> <p>samokształcenie</p>	<p>Nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji, podawanej przez nauczyciela etapowo , czasem włącza się do rozmowy, na tematy dotyczące życia codziennego; zadaje pytania, w formie nieuporządkowanej, opowiada treść historyjek obrazkowych z pomocą</p> <p>Recytuje z pamięci krótkie rymowanki, wiersze, piosenki , recytując robi przerwy na oddech, zdarzają się nieliczne pomyłki</p> <p>Czyta i rozumie krótkie teksty informacyjne złożone z 2-3 zdań, odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, napisy, porządkuje we właściwej kolejności ilustracje historyjek obrazkowych</p> <p>Przepisuje wyrazy i proste, krótkie zdania, odwzorowując litera po literze; litery są kształtne, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu</p>

		Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby oraz głoski
2	<p>Słuchanie Mówienie czytanie Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p> <p>samokształcenie</p>	<p>Nie udziela odpowiedzi na zadane pytania; posiada bardzo ubogie słownictwo, wypowiada się na temat ilustracji</p> <p>Mówi tekst z pamięci z pomyłkami, przekręca wyrazy, uczestniczy w zabawie teatralnej</p> <p>Czyta tekst w sposób umożliwiający zrozumienie treści, zna wszystkie litery, wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela</p> <p>Myli litery, błędnie odtwarza kształt wielu z nich; nie zwraca uwagi na prawidłowe połączenia liter w wyrazie;</p> <p>Różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski</p>
1	<p>Słuchanie Mówienie czytanie Pisanie</p> <p>Poprawność językowa</p> <p>samokształcenie</p>	<p>Ma rozproszoną uwagę; niechętnie uczestniczy w rozmowach lub nie udziela odpowiedzi na zadane pytania; posiada bardzo ubogie słownictwo.</p> <p>Ma trudności z zapamiętaniem treści krótkiego wierszyka.</p> <p>Popełnia błędy w czytaniu głoskami; popełnia liczne błędy przy odwzorowywaniu litera po literze; nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze; nie potrafi pisać z pamięci; nie przejawia zainteresowania książkami, unika sytuacji wymagających czytania.</p>

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom osiągnięć	Umiejętności ucznia
6	<ul style="list-style-type: none">• Prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; odnosi sukcesy w konkursach;
5	<ul style="list-style-type: none">• Planuje i organizuje własne projekty/ prace, współdziała w zespole, dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy• Wykonuje przedmiot, model, pracę według własnego pomysłu i opracowanego sposobu działania, np. z wykorzystaniem prądu elektrycznego• Użytkuje materiał, narzędzia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną• Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a w szczególności dostępnymi w szkole.
4	<ul style="list-style-type: none">• Ocenia projekty/ prace wykorzystując poznanej zaakceptowane wartości :systematyczność, działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność.• Wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych, nierozłącznych, stosując techniki origami,• Przestrzega bezpieczeństwa podczas pracy• Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.
	<ul style="list-style-type: none">• wykonuje prace użytkowe schematycznie• Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność utrzymania ładu i porządku i dobrej organizacji pracy ze względu na bezpieczeństwo.• Stosuje poznane technologie przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych

3	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe urządzenia mechaniczne, które znajdują się w jego otoczeniu (np. w domu, w szkole)
2	<ul style="list-style-type: none"> utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych, selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych czy potrzebnych wykonuje prace użytkowe z pomocą nauczyciela zna urządzenia techniczne używane w gospodarstwie domowym w szkole
1	<ul style="list-style-type: none"> potrzebuje pomocy przy organizacji warsztatu pracy. Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy ma trudności ze zrozumieniem podanej informacji technicznej

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom osiągnięć	Umiejętności ucznia
6	Jest laureatem konkursów o tematyce przyrodniczej. Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, rozumie i stosuje w praktyce zasady ochrony środowiska/ nie śmieci, szanuje rośliny, pomaga zwierzętom przetrwać zimę itp/. wykonuje samodzielnie zadania i doświadczenia oraz potrafi wyciągnąć z nich wnioski, ma świadomość, iż

	nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka, wymienia przykłady pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka
5	Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka w polskim środowisku przyrodniczym, za pomocą symboli rysunkowych lub prostego zapisu tworzy notatki z obserwacji, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, segreguje odpady, ogranicza spożywanie posiłków o dużych wartościach smakowych, ale o niskich wartościach odżywczych, ma świadomość czym zajmują się osoby pracujące w służbach mundurowych i medycznych (policjant, strażak, lekarz, weterynarz), a także w innych wybranych zawodach (nauczyciel, pilot, kelner, fryzjerka), stosuje zasady bezpieczeństwa w różnych aktywnościach, potrafi wymienić różnice w pogodzie między poszczególnymi porami roku (m.in. nazywa związane z nimi zjawiska atmosferyczne)
4	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; prowadzi proste hodowle roślin, opisuje proste prace pielęgnacyjne dotyczące zwierząt domowych lub hodowanych w klasie, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodkich, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze, przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów użyteczności publicznej, rozpoznaje znaki dotyczące różnych niebezpieczeństw, wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, góry, morze, rzeki (Wisłę, Odrę), wybrane miasta (swoją miejscowość, Warszawę, Gdańsk, Kraków), określa wybrane typowe dla Polski krajobrazy
3	Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt; w tym zwierząt hodowlanych łączy je z właściwym ekosystemem, rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki i parku, wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu zwierząt i roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność), opisuje proste prace ogrodzie i otoczeniu szkoły, wymienia i opisuje podstawowe grupy produktów żywnościowych (warzywa i owoce, nabiał itd.), zna sposoby zachowania się człowieka w niebezpiecznych sytuacjach, określa położenie swojej miejscowości, wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne dla niej obiekty

2	Orientuje się w świecie roślin i zwierząt w takich środowiskach jak: park, las, pole, sad, ogród; opisuje rośliny w różnych środowiskach, zna kolejne pory roku, przy pomocy nauczyciela odszukuje w różnych dostępnych zasobach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania ćwiczenia, przy pomocy nauczyciela wykonuje proste obserwacje badawcze, doświadczenia i eksperymenty, w sytuacji zagrożenia wie, do kogo może się zwrócić o pomoc, wie, że w otoczeniu dzieci mogą pojawić się różne niebezpieczeństwa, także pogodowe, rozpoznaje podstawowe rodzaje opadów
1	Słabo orientuje się w najbliższym środowisku przyrodniczym; nie wykazuje zainteresowania prowadzeniem obserwacji przyrody w różnych porach roku; nie dba o ochronę przyrody.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Ocena cyfrowa	Umiejętności ucznia
	W zakresie czynności umysłowych, liczenia, sprawności rachunkowych i pomiaru
6	Rozwiązuje złożone problemy matematyczne, Jest laureatem konkursów matematycznych.

<p style="text-align: center;">5</p>	<p>stosuje liczby od 0 do 20 w aspekcie miarowym</p> <p>mierzy długości linijką</p> <p>sumuje długości dwóch przedmiotów wyrażonych w centymetrach (w zakresie 20 cm)</p> <p>dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża sumy w kilogramach (w zakresie 20 kg)</p> <p>dodaje i odejmuje ilości płynu w zakresie 20 litrów (np. 3 litry i 2 litry daje razem 5 litrów)</p> <p>rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe</p> <p>rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią,</p> <p>rozwiązuje zadania otwarte</p> <p>stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za banknot (20 zł) i monetę o większym nominale, można otrzymać inne banknoty i monety o mniejszym nominale</p> <p>dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 20 zł.</p>
<p style="text-align: center;">4</p>	<p>doprowadza do końca rozpoczęte zadanie</p> <p>podaje i uzasadnia warunki klasyfikowania przedmiotów</p> <p>porównuje długości boków prostokątów,</p> <p>rozkłada liczby w zakresie 20 na składniki</p> <p>dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną</p> <p>porządkuje liczby z zakresu 0–20 od najmniejszej do największej i odwrotnie</p>

	<p>określa miejsce liczby w ciągu liczbowym</p> <p>określa liczebności zbioru</p> <p>porównuje liczby od 0 do 20</p> <p>korzysta w obliczeniach z prawa przemienności dodawania</p> <p>dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem</p> <p>dodaje kilka liczb w zakresie 10</p> <p>odejmuje od danej liczby dwie liczby (w zakresie 10)</p> <p>oblicza złożone działania w zakresie 10</p> <p>wyodrębnia w liczbie dwucyfrowej (liczby drugiej dziesiątki) liczby dziesiątek i jedności, a w zapisie tej liczby cyfry dziesiątek i cyfry jedności</p> <p>stosuje pojęcia: para, liczby parzyste i nieparzyste,</p> <p>orientuje się, do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać</p> <p>określa pory dnia: rano, przed południem, po południu, wieczorem, w nocy</p> <p>rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i obowiązków domowych</p> <p>zna orientacyjną wartość podstawowych produktów i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę</p>
--	---

	<p>oblicza wartość zakupów (zakres obliczeń do 10 zł)</p> <p>•wie, czym jest dług</p> <p>uświadamia sobie konieczność spłaty zaciągniętego zadłużenia</p> <p>radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży,</p> <p>wykorzystuje gry logiczne do rozwiązywania problemów matematycznych</p>
3	<p>wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</p> <p>określa położenie obiektów względem innego obranego obiektu</p> <p>potrafi narysować na kartce papieru strzałki we właściwym kierunku</p> <p>zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej</p> <p>układa podane elementy według wskazanego rytmu</p> <p>dąży do wykonania podanego zadania matematycznego</p> <p>poznaje liczby naturalne od 0 do 20 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym</p> <p>dodaje i odejmuje na palcach i innych zbiorach zastępczych bez zapisywania działań (w zakresie do 10</p> <p>dolicza i odlicza na zbiorach zastępczych lub w myślach</p> <p>zapisuje działania arytmetyczne z zastosowaniem znaków: +, -, =</p>

	<p>dodaje i odejmuje w zakresie 10 z zapisywaniem obliczeń za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych.</p> <p>matematyzuje sytuacje konkretne, rozwiązując nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie na konkretach, rysunkach pomocniczych lub przez wykonywanie wyłącznie działań na liczbach</p> <p>zapisuje rozwiązanie zadania z treścią za pomocą cyfr</p> <p>mierzy ilość płynów kubkiem i miarką litrową</p> <p>potrafi odczytać skróty, takich pojęć jak: centymetr (cm), kilogram (kg), litr (l)</p> <p>porównuje wyniki pomiarów</p> <p>nazywa dni tygodnia i miesiące roku</p> <p>porównuje wartości monet i banknotów (np. 20 gr to więcej niż 10 gr, a 10 zł to mniej niż 20 zł)</p>
2	<p>klasyfikuje objekty, porównuje je i tworzy kolekcje (np. zwierzęta, zabawki)</p> <p>układa objekty w kolejności malejącej i wzrastającej</p> <p>numeruje objekty</p> <p>rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w otoczeniu i na rysunkach</p> <p>konstruuje prostokąty i trójkąty z patyczków o różnej długości</p> <p>rysuje, wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie</p> <p>obrysowuje szablony kół, trójkątów, prostokątów i kwadratów</p>

liczy w aspekcie kardynalnym bez odgórnego ustalania zakresu

liczy w aspekcie porządkowym bez odgórnego ustalania zakresu

przelicza różne objekty

stara się odróżniać liczenie poprawne od błędnego

liczy od danej liczby do `10

liczy wstak do 10

porównuje liczebności dwóch zbiorów za pomocą wskazanych metod: przeliczania obiektów oraz
łączenia obiektów w pary

używa określeń: tyle samo, więcej, mniej

mierzy długości, posługując się np. linijką

porównuje długości obiektów

potrafi ważyć różne przedmioty

różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze

wie, że towar w sklepie jest pakowany według wagi

rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł

rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł

poznaje i stosuje pojęcie cena towaru

	<ul style="list-style-type: none"> •wskazuje produkty droższe/ tańsze
1	<p>Pracuje w wolnym tempie, wymaga wielu powtórzeń i pomocy nauczyciela w zakresie wszystkich czynności matematycznych; popełnia liczne błędy w zapisie liczb cyframi, rachowaniu; nie rozumie treści prostych zadań; wykazuje słabą orientację w otoczeniu, ma trudności dokonując pomiaru i obliczeń pieniężnych.</p>

EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom osiągnięć	Umiejętności ucznia
6	<p>zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara</p> <p>Uzupełnia drzewo genealogiczne swojej rodziny,</p>

<p>5</p>	<p>zna relacje rodzinne; potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny; ma wiedzę na temat swojej miejscowości,</p> <p>wie, czym zajmują się przedstawiciele określonych grup zawodowych, takich jak: policjanci, strażacy, lekarze, weterynarze</p> <p>zdaje sobie sprawę, że do przedstawicieli określonych grup zawodowych można zwrócić się o pomoc</p> <p>Potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>dokonuje samooceny zachowania,</p> <p>uczy się, że osiągnięcie porozumienia z drugim człowiekiem jest wartościowe</p> <p>przedstawia siebie i grupę, zna nazwę, patrona i adres szkoły</p>
<p>4</p>	<p>ma wiedzę o tym, że Polska należy do Unii Europejskiej</p> <p>zna symbole Unii Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej.</p> <p>Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; współpracuje z innymi w zabawie;</p> <p>wie, do kogo i w jaki sposób zwrócić się o pomoc w razie zagrożenia ze strony innych;</p> <p>zna legendę o powstaniu państwa polskiego,</p> <p>ma świadomość dorobku cywilizacyjnego minionych epok i możliwości korzystania z niego.</p> <p>Opowiada historię własnej rodziny.</p>

	Zna niektóre postacie historyczne
3	<p>Używa zwrotów grzecznościowych w różnych sytuacjach.</p> <p>Wyraża szacunek wobec innych osób w różnych sytuacjach.</p> <p>Obdarza uwagę kolegów i osoby dorosłe.</p> <p>ma podstawowe wiadomości na temat własnej rodziny i miejsca zamieszkania, zna status administracyjny swojej miejscowości(np. wieś, miasto)</p> <p>ma poczucie własnej narodowości, zna hymn państwowy i hymn szkoły</p> <p>nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych;</p> <p>nie potrafi samodzielnie wybrać bezpiecznego miejsca do zabawy;</p> <p>zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy,</p> <p>rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.</p>
2	<p>Posługuje się swoim imieniem, nazwiskiem i adresem.</p> <p>ma poczucie przynależności do grupy klasowej</p> <p>słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym wie, że jest Polakiem, zna symbole narodowe, Rozumie istotę umów i regulaminów,</p> <p>Często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami;</p>

	<p>rzadko okazuje szacunek innym osobom;</p> <p>ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w różnych sytuacjach</p>
1	<p>Sprawia problemy wychowawcze w zakresie współdziałania z innymi; nie przestrzega podstawowych wartości etycznych; nie dba o własne bezpieczeństwo i często wywołuje zagrożenia zdrowia własnego i innych; bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym dotyczącym przynależności narodowej i symboli narodowych. Nie potrafi dokonać samooceny własnego zachowania.</p>

EDUKACJA PLASTYCZNA

Ocena cyfrowa	Umiejętności ucznia
6	<p>rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat;</p> <p>ma wiedzę na temat wybranych dzieł sztuki</p> <p>bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.</p> <p>wykazuje uzdolnienia plastyczne, odnosi sukcesy w konkursach;</p>

	uwzględnia w pracach plastycznych wielkości, proporcje i układ obiektów, projektuje i wykonuje różne formy sztuki użytkowej
5	rysuje , maluje, wydziera, wycina, składa, modeluje, lepi i konstruuje posługując się wyobraźnią Wykorzystuje różnorodne materiały, korzysta z instrukcji obrazkowej, w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.
4	nazywa dziedziny wybranych sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy pracuje wg instrukcji słownej. wykonuje nieskomplikowane rekwizyty (np. lalki, pacynki) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych w pracach plastycznych wyróżnia barwę i cechy charakterystyczne ludzi i zwierząt
3	określa czym zajmuje się malarz, rzeźbiarz, prace są schematyczne, wymaga pomocy w zaplanowaniu pracy pracuje zgodnie z zasadami bhp, nie wykorzystuje wszystkich możliwych technik.

2	<p>pracuje tylko odtwórczo,</p> <p>nie przynosi na zajęcia potrzebnych materiałów i z pomocą nauczyciela organizuje warsztat pracy,</p> <p>Nie kończy prac lub są one niestarannie wykonane,</p> <p>Ubogi wachlarz wykorzystywanych materiałów</p> <p>Wykazuje słabe zainteresowanie dziedzinami sztuk plastycznych</p>
1	<p>Nie wykazuje znajomości warsztatu plastycznego i umiejętności posługiwania się nim</p> <p>niski stopień indywidualnego zaangażowania</p> <p>oczekuje stałej pomocy w organizowaniu warsztatu pracy</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

Ocena cyfrowa	Umiejętności ucznia
6	<p>Reprezentuje szkołę w środowisku szkolnym i lokalnym wykonując utwory wokalne i taneczne</p> <p>Wykazuje zdolności muzyczne,</p> <p>Jest laureatem konkursów,</p>

<p style="text-align: center;">5</p>	<p>odtwarza nieskomplikowane rytmy w połączeniu z aktywnością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi</p> <ul style="list-style-type: none"> • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych, wykorzystując do tego celu różne przedmioty i instrumenty perkusyjne <p>gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych</p>
<p style="text-align: center;">4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • śpiewa piosenki i pieśni poznane w klasie I • odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i grą na instrumentach perkusyjnych • realizuje nieskomplikowane schematy rytmiczne ruchem całego ciała wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) <p>Rozpoznaje instrumenty muzyczne</p> <p>Wykonuje proste instrumenty muzyczne</p>
<p style="text-align: center;">3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzeża zmiany dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego, potrafi je wyrazić w piasach i tańcu • śpiewa niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego <p>zachowuje się kulturalnie na koncertach</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachowuje odpowiednią postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego,

	wie, że muzykę można zapisać
2	<p>powtarza nieskomplikowaną melodię</p> <ul style="list-style-type: none">• wyraża nastrój i charakter muzyki płasem i tańcem <p>słucha różnych odmian muzyki</p> <p>reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych</p> <p>rozdziela muzykę smutną, wesołą skoczną</p>
1	<p>Nie zapamiętuje słów i melodii poznanych piosenek. Nie łączy muzyki z aktywnością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi. Niechętnie podejmuje próby samodzielnego śpiewania piosenek oraz swobodnego tańca przy muzyce, słabo radzi sobie z wykłaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu; niechętnie uczestniczy w zabawach muzycznych, nie jest zainteresowany słuchaniem muzyki.</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Ocena cyfrowa	Umiejętności ucznia
6	Jest bardzo sprawny fizycznie. Uprawia wybraną dyscyplinę sportową. Bierze udział w zawodach sportowych i osiąga sukcesy.
5	Z zaangażowaniem wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne i elementy gier zespołowych. Zawsze przestrzega zasad higieny osobistej i bezpieczeństwa.
4	Poprawnie wykonuje elementy ćwiczeń gimnastycznych i gier zespołowych. Stosuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa. Wie, jak dbać o zdrowie.
3	Samodzielnie ubiera się i rozbiera, dopasowuje strój gimnastyczny do rodzaju pogody i pory roku. Na miarę swoich możliwości wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i wie, że nie wszystkie dzieci mogą być jednakowo sprawne. Angażuje się w grach zespołowych. Zna zasady rywalizacji i stara się przestrzegać zasad „fair play”.
2	Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało. Niechętnie uczestniczy w zajęciach gimnastycznych i sportowych. Nie zawsze rozumie konieczność przestrzegania zasad bezpieczeństwa w sporcie.

1	Najczęściej nie wykonuje ćwiczeń gimnastycznych i nie uczestniczy w grach zespołowych. Rzadko przestrzega zasad bezpieczeństwa. Często jest nieprzygotowany do zajęć (nie przynosi stroju gimnastycznego)
----------	---